



سلسلة التفوق

للأستاذ / محمود ناصف

اسم يعني النعمة

في

مادة التاريخ

الصف الأول الثانوي

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٦

الجزء الأول : الشرح والأسئلة المقالية

للاستفسارات / 01289790963
واتس فقط 01002618182

مقدمة

"**الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان لهندي لولا أن هدانا الله**"

زماني الأعزاء .. أولياء الأمور الكرام

في إطار حرصي الشديد على تنشئة جيل مفكر ، مبدع ، قادر على مواكبة التطورات السريعة لهذا العصر وایماناً مني بأهمية مرحلة التعليم الأساسي كأكثر المراحل تأثيراً في تنشئة الجيل الجديد.. أهديكم جميعاً في هذا الكتاب **خلاصة تجربتي ومحاولاتي المستمرة للوصول بالطالب لأفضل مستوى في مادة الدراسات الاجتماعية (في أقل وقت وبأقل مجهود)** مقارنة بالطرق التقليدية المتبعة في التعامل مع المادة والتي تناحصر في التلقين المستمر والحفظ بال一刻ar مما يتسبب للطالب في حالة من النفور وضعف المستوى وسرعة النسيان.

سلسلة التفوق في الدراسات الاجتماعية & التاريخ

تم طباعة جميع الكتب بالألوان وبجودة عالية جداً لرعاة البعد النفسي للطلاب.

أولاً : كتاب الشرح والأسئلة المقالية :

- ✓ يتميز بطريقة عرض مبتكرة ومدعمة بكل الوسائل الازمة لتشويق الطالب وجذبه للمادة.
- ✓ إنفراد.. ملخص كامل لكل الأسئلة المقالية على الدرس بأكثـر من صيغة وبالإجابات النموذجية (ما المقصود..؟، بم تفسـر..؟، ما النتائج المترتبة على..؟، ماذا يحدث إذا..؟، دلـل على صحة العبارة، وضعـح العلاقة، ما مصداقـية العبارة) موضوعة بطريقة منظمة وترتـيب تصاعـدي مما يساعد على إتقـان الدرس بالوقـت المحدد له.
- ✓ أطلـس خـرائـط مـتميـز وـمفصـل للـدروس الـوارـد بها خـرائـط.

ثانياً : كتاب التدريبات والإمتحانات :

- ✓ يحتـوى على كـم هـائل من **الأسئلة الموضوعية والمقالية** التي تـغطي جـميع أـجزاء المـنهج من جـميع المصـادر وأـهمـها كتاب الـوزارـة ، إختـبارات تراكمـية على الـدروس والـوحدـات ، جـزء تـدريـبات خـاص بالـخرائـط ، إختـبارات عامـة على المـنهج ، إختـبارات المحـافظـات ، مـلحق إـجابـات.

ثالثاً : كتاب المراجعة النهائية :

- ✓ يـحتـوى على جـميع الأسئلة المحـتمـلة في إختـبار نـصف الـعام وـنـهاية الـعام مرـتبـة وـمجـاب عنـها بشـكل غـير مـسبـوق في أي كتاب آخر ويـوفـر الوقـت والـجهـود كما يـمـنـح الطـالـب الشـعـور بالإـطمـئـنان والـثـقة لـعدـم وجود أي سـؤـال خـارـج الكتاب.

"نـهـيـب بـسيـادـتـكـم عـدم المسـاس بـحقـوق الـملكـيـة الفـكـرـيـة لـلكـتب وـالمـحفـوظـة فـي دـار الـكتـب وـالـوثـائق الـمـصـرـية لـالأـسـتـاذ / مـحـمـود نـاصـف حيثـ أـنـه غـير مـصـرـم بـتـداـول هـذـا المـحتـوى أو جـزـءـاً مـنـه بـصـورـة أو بـأـخـرى بـدون الحصول عـلـى إـذـن كـتابـيـ مـسـبـقـ منـ النـاـشـر وـمـن يـخـالـف ذـلـك يـعـرـض نـفـسـه لـالـمسـائـة الـقاـنوـنـيـة."

الوحدة الأولى : مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

الدرس الأول / الحضارة والتاريخ

الدرس الثاني / مصادر دراسة الحضارات

الدرس الثالث / عوامل قيام الحضارات

الوحدة الأولى : مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

الدرس الأول : الحضارة والتاريخ

تمهيد

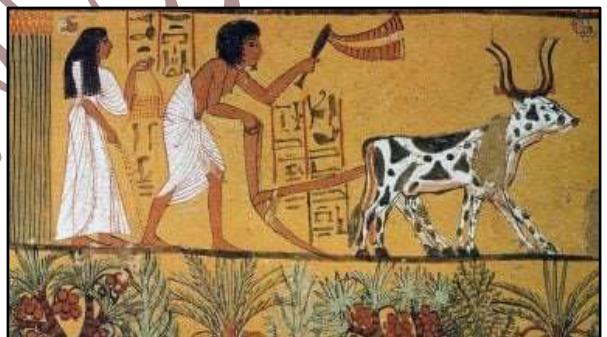
في البداية:



كان البشر يعيشون حياة **التنقل والترحال** بحثاً عن الطعام ثم تجمع بعضهم في جماعات صغيرة بدائية من أجل **مواجهة صعوبات الطبيعة والتعاون في الصيد** وظلوا على هذه الحالة أزمة طويلة.

مع مرور الزمن:

عرف البشر استئناس الحيوان كما عرفوا **الزراعة** وعرفوا معها **حياة الاستقرار** ومن هنا.. نشأت أولى الحضارات الإنسانية ومع اختراع الإنسان **للكتابة** بدأ تدوين الأحداث ومعرفة التاريخ.



فَالْتَّسَاءَ: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَرَّةٍ وَإِنَّا وَجَلَّتْكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائلٌ لِتَعْلَمُوْا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ كُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَدُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَسِيرٌ﴾

العنوان: ١٢

مقدمة :

- ﴿ لقد خلقنا الله شعوباً وقبائل لتعارف ونتواصل منذ القدم، فنشأت **الحضارات الإنسانية** وتبدلت فيها الشعوب تراها الحضاري من خلال عمليات **الأخذ والعطاء والتآثر والتاثير**.
- تمايزت الحضارات الإنسانية عن بعضها بعضاً في **هويتها الثقافية** (اللغة / العادات / التقاليد) **وخصوصياتها العقائدية** (الدين السائد).

أولاً: الحضارة

الحضارة:

هي ثمرة أي مجهود يقوم به الإنسان، نتيجة تفاعله مع البيئة لتحسين ظروف حياته على وجه الأرض مادياً أو معنوياً، لعمير الكون الذي يعيش فيه.



من مفهوم الحضارة نستنتج أن:



- ١) تعمير الأرض هو إحدى غايات وجود الإنسان عليها.
- ٢) الظروف البيئية لها دور كبير في تحديد سمات كل حضارة س/ دل، حيث أن:
 - ✓ الحضارتان المصرية القديمة وبلاد الرافدين (العراق القديم) حضارتين زراعيتين نتيجة لوجود الأنهار والسهول الفيضية.
 - ✓ حضارة فينيقية حضارة بحرية تجارية.

٣) لكل حضارة اسهامات تستفيد منها الإنسانية سواء:

- مادية, مثل: العمارة بأنواعها (المدن - المعابد - المقابر) والمنحوتات والنقوش والاختراعات المختلفة.
- معنوية, وتشمل: الفكر, الآداب, الفنون, العلوم المختلفة (الرياضيات, الهندسة, الفلك, الطب).



مفهوم الحضارة عند "ول ديورانت":

“الحضارة نظام اجتماعي يعين الإنسان على الزيادة من إنتاجه الثقافي.”

مؤلف وأديب أمريكي ألف كتاب قصة الحضارة

يقول **"ول ديورانت"**: تبدأ الحضارة حيث ينتهي **الاضطراب والقلق**, لأنه إذا ما أمن الإنسان من الخوف, تحررت في نفسه دوافع التطلع وعوامل **الإبداع والإنشاء**.

نستنتج من ذلك وجود علاقة بين (استقرار أو اضطراب) الأمان وقيام الحضارة س/ دل حيث نجد من خلال

دراسة تاريخ الحضارة المصرية القديمة أن:

- ✓ معظم الإبداعات والإنشاءات ظهرت في العصور التي اتسمت بالأمن والاستقرار مثل: **الأهرامات في عصر الدولة القديمة**.
- ✓ بعض الإبداعات تعرضت للخطر ولم تظهر إبداعات جديدة في عصور الاضطرابات وعدم الاستقرار.



التيار الحضاري المتدفع ينتقل عبر الأماكن والأزمنة

- من خلال الخريطة السابقة نستنتج أن الحضارة انتقلت من مكان لأخر عبر الأزمنة المختلفة **كسلسلة متصلة** من **الحلقات من تيار حضاري عام متدفع**، كما يلي:



انتقال الحضارات
بدأت في الشرق القديم
انتقلت إلى الغرب
غادرت الغرب لتعود إلى الشرق
انتقلت مرة ثانية إلى الغرب

والسؤال: في أي الأماكن ستستقر الحضارة مرة أخرى؟



ثانياً: مفهوم التاريخ وأهميته**التاريخ :**

هو علم يتناول النشاط الإنساني في كافة الأزمنة المختلفة لمعرفة الماضي وفهم الحاضر واستشراف المستقبل.



“ من أقوال الإمام ”أبي حنيفة النعمان“ :
«من قرأ التاريخ زاد عقله» ”

أهمية دراسة علم التاريخ.**بم تفسر**

❶ استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة.

← مثال: حرص الشعب المصري على التمسك بوحدته والتتفافه حول جيشه في كل الأزمات والحروب التي مرت بها مصر وكان أساس تقدمها هو الحفاظ على الوحدة على عكس الأمم التي مرت بها الخلافات والصراعات الداخلية.

❷ إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية، والتي تركت بصمات واضحة على شعوبها ليقتدي الإنسان بها.

← مثال: مواقف الخليفة عمر بن الخطاب والقائد صلاح الدين الأيوبي في التسامح مع أهل بيته المقدس.

❸ تنمية الشعور بالمسؤولية في المحافظة على المكاسب التي حققها المجتمع، والمضي بها قدماً للأمام والمساهمة في حل مشكلاته.

← مثال: اهتمام المصريين بآثار وتراث أجدادهم ومحافظتهم عليها.

❹ الابتعاد عن التعصب، فهو يبين أن العالم لم يقم على حضارة واحدة أو عنصر واحد أو لغة واحدة، فكل أمة نصيبيها في ذلك الميدان لا ينكرها التاريخ.

← مثال: افتتاح الحضارة الإسلامية على الحضارات الأخرى، مثل: الحضارة الفارسية والهندية واليونانية والرومانية فأخذت منها عدة علوم وأضافت إليها وطورتها لتخرج للعالم في صورة إبداعية جديدة فكانت نواة لبناء الحضارة الأوروبية الحديثة.

العصور التاريخية :

✓ تبدأ **العصور التاريخية** منذ اختراع الإنسان الكتابة واستعمالها في تدوين الأحداث وغيرها من مظاهر الحياة المختلفة لدى الشعوب القديمة، حتى وقتنا الحاضر.

✓ **قسم المؤرخون العصور التاريخية** لعدة عصور، لكل عصر سماته وملامحه، كالتالي:

☞ تبدأ منذ أواخر الألف الرابعة ق.م وحتى عام ٤٧٦ م (تاريخ سقوط الإمبراطورية الرومانية).

١) العصور القديمة

لامحها

- ١) اكتشاف الإنسان للزراعة التي ساعدت على استقراره ومعرفته للكتابة وبناء المقابر والمعابد.
- ٢) قيام حضارات كبرى في الشرق القديم وحوض البحر المتوسط، مثل : الحضارة المصرية القديمة وحضارة بلاد العراق القديم وفيينيقا، بلاد فارس وحضارتى بلاد اليونان والرومان.



حضارة بلاد العراق القديم



الحضارة المصرية القديمة (الفرعونية)

☞ تبدأ منذ (سقوط الإمبراطورية الرومانية) عام ٤٧٦ م وحتى (فتح القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية على يد السلطان العثماني محمد الثاني) عام ١٤٥٣ مما أدى لسقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية.

٢) العصور الوسطى

لامحها

- ١) انتشار المسيحية وسيطرة الكنيسة الكاثوليكية في أوروبا على شتى نواحي الحياة.
- ٢) قيام نظام الإقطاع في أوروبا وسيطرة الجهل والتخلف عليها.
- ٣) ظهور الإسلام في القرن السابع الميلادي وانتشار الفتوحات.
- ٤) ازدهار الحضارة العربية الإسلامية من الصين شرقاً وحتى الأندلس غرباً.

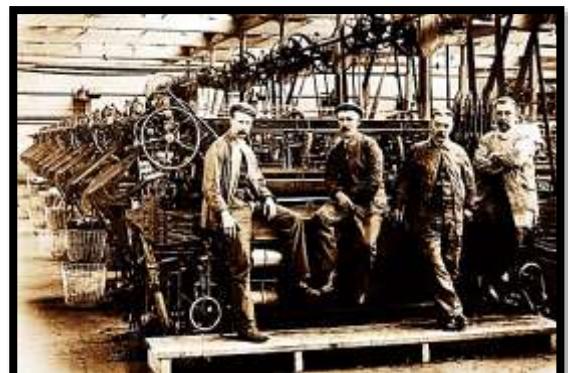


☞ تبدأ منذ (الفتح العثماني للقسطنطينية) عام ١٤٥٣ م وحتى (قيام الحرب العالمية الأولى) عام ١٩١٤ م.

(١) العصور الحديثة

ملامحها

- ١) قيام حركة الكشوف الجغرافية.
- ٢) قيام الثورة الصناعية وظهور النهضة الأوربية.
- ٣) قيام حركة الاستعمار الأوروبي.



الثورة الصناعية في أوروبا

☞ يبدأ منذ (قيام الحرب العالمية الأولى) عام ١٩١٤ م وحتى الآن.

(٤) التاريخ المعاصر

ملامحه

- ١) حركات التحرر والاستقلال من الاستعمار.
- ٢) الثورة المعلوماتية والتكنولوجية والاختراعات العلمية المتنوعة.
- ٣) هبوط الإنسان على سطح القمر وكواكب أخرى.
- ٤) الحروب العالمية المدمرة للبشرية، وتفشي الأمراض الخطيرة وتلوث البيئة.



هبوط الإنسان على سطح القمر



الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤